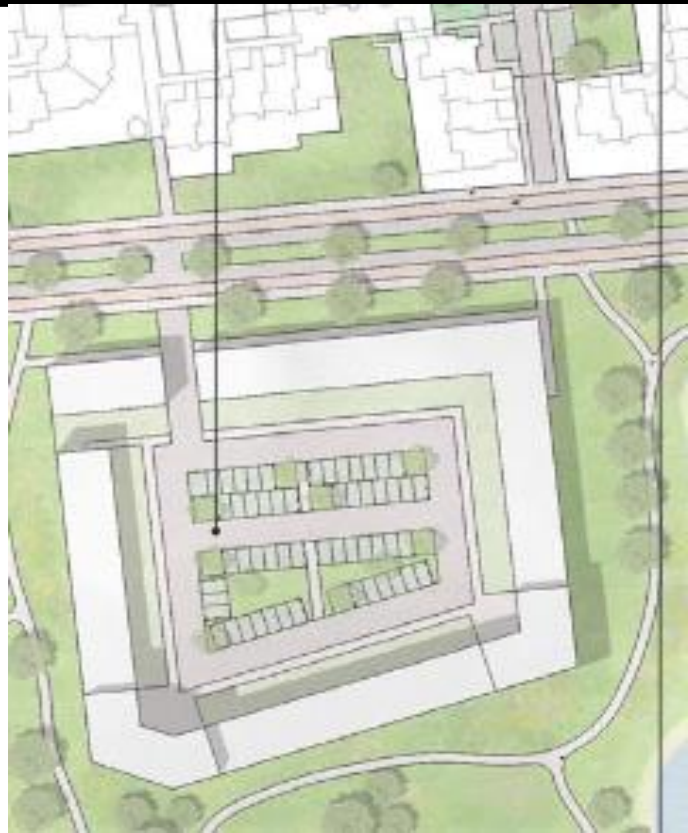


2022

SO



Groep: 4

Cam Granne

Jan Storm, Jelmer Koehoorn, Tim Wedman,

Lisanna Everts, Jellien van der Schaaf

19-12-2022

Inhoudsopgave

INHOUDSOPGAVE	1
1. PROJECTOMSCHRIJVING.....	2
2. UITGANGSPUNTEN VANUIT VISIE EN PVE	3
3. SOCIALE COHESIE IN SO	4
4.1 VORM.....	7
4.2 GALERIJ (JAN STORM)	13
4.3 METSELWERK.....	15
4.4 INSPIRATIE INTERIEUR.....	16
4.5 INSPIRATIE PARKEER GARAGE	17
6 ONTWERPEN INRICHTING.....	32
6.1 WONINGEN	32
6.2 BIBLIOTHEEK INRICHTING	34
7 CONCLUSIE SCHETSEN	35
8 FEEDBACK VAN PRODUCTEN EN SCHOUW	35
8.1 VERANDERING NA FEEDBACK	36
GROEPSFEEDBACK OP HET SO.....	36
9. BRONVERMELDING	37

1. Projectomschrijving

Aanleiding

De wijk Oud-Oost te Leeuwarden is de plek waar voetbalclub Cambuur tot op heden zijn thuiswedstrijden speelt. Begin 2022 zijn ze begonnen met de bouw van een nieuw onderkomen voor de voetbalclub. Het nieuwe Cambuurstadion wordt echter niet in de wijk Oud-Oost gerealiseerd, maar achter het WTC aan de westkant van Leeuwarden. Door het Cambuurstadion te verplaatsen, komt er in de wijk Oud-Oost een groot gebied vrij die opnieuw kan worden ingericht.

Opdracht

Het Cambuurstadion wat een centraalpunt is voor de omliggende wijken gaat verdwijnen. Het gebied zal hierdoor ook wederom moeten worden ingericht waardoor het een centraalpunt gaat worden tussen de wijken: Cambuursterhoek, de Indische buurt, Schieringen/Heegterp en de Zamenhofwijk. Het moet een gebied worden waar faciliteiten en wonen is gecombineerd. Ook zal het oude stadion herkenbaar blijven, waarbij groen en water een belangrijk aspect zijn.

Doel

Het doel is een woonfunctie met faciliteiten realiseren in het gebied waar het voormalig Cambuur stadion heeft gestaan. Hierbij is het de bedoeling een gebouw te ontwerpen waar verschillende doelgroepen kunnen wonen. Dit door middel van het realiseren van verschillende soorten appartementen en functies aan het gebouw te geven waar wonende en omwonende behoefte aan hebben. Samenkomstplekken zullen gecreëerd worden om mensen met elkaar in contact te laten komen.

Het ontwikkelen van een ontwerp voor een collectief gestapeld wooncomplex van minimaal 7 lagen met als beëindiging van het blok een bijzondere functie. Hierbij kan gedacht worden aan een penthouse, rooftop terrace, café, wellness etc. Onder het gebouw ligt een parkeervoorziening voor eigen gebruik. Het gebied wordt autoluw ingericht: groene kwaliteit is leidend, voertuigen worden zoveel mogelijk uit het zicht gehaald. Als vertrekpunt worden bovengenoemde thema's en ambities gebruikt die dienen als bouwstenen voor het ontwerp. Vanuit eigen inventarisaties en analyses (convergeren) worden er een visie en PvE, een structuurontwerp, voorlopig ontwerp en definitief ontwerp ontwikkeld en wordt er een vergunningsaanvraag voorbereid.

Leeruitkomsten Visie en ontwerpen

De leeruitkomsten die horen bij de opdracht staan weergegeven in het lijstje hieronder.



2. Uitgangspunten vanuit Visie en PVE

- Sociale cohesie
 - Centrale poort/entree complex
 - Plaats voor activiteiten
 - Verschillende faciliteiten
 - Verplichte, mogelijke en spontane activiteiten met elkaar kruizen
- Vorm
 - 7 lagen + functie aan de noordzijde, en loopt in trapvorm af naar het zuiden (i.v.m. zon)
 - Oost en zuid dakterras
 - Rode/bruine gevelsteen met detaillering
 - Ter hoogte van maaiveld voortuinen op NW achtertuinen ZO
- Parkeren
 - 1 auto ingang om gebouw zo min mogelijk te beïnvloeden
 - Personen uitgang en ingang centraal in complex (i.v.m. Sociale cohesie)
- Functies
 - Functie roof
 - Bibliotheek
 - Open studie en werkruimte (binnen en buiten)
 - Eten en drinken faciliteit
 - Functie plint
 - Functie die mensen naar het park/water/complex trekken. (brasserie)
 - Functies buiten
 - Sociale activiteit met groen (moestuin, vijver, samenkomplek)
- Doelgroep
 - Éénpersoonswoning (mogelijk voor studenten)
 - Tweepersoonsgezin (evt. voor slecht ter bene mensen)
 - Gezinswoning (2/3 kinderen)

3. Sociale cohesie in SO

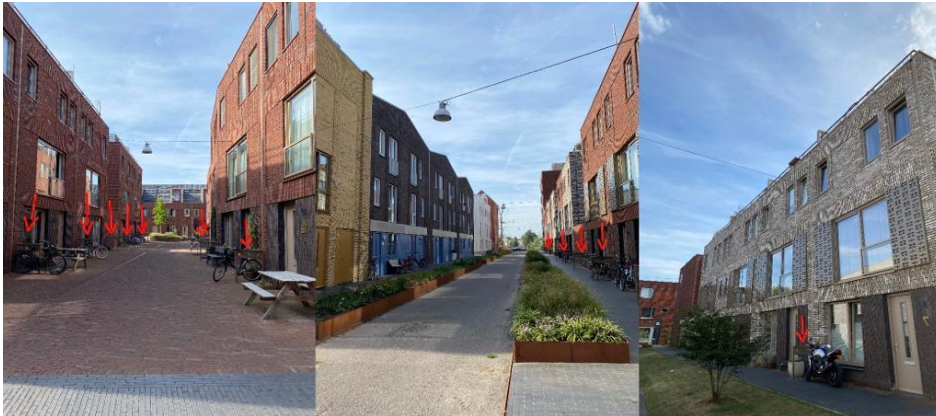
Een bredere galerij zorgt ervoor dat bewoners een kleine ruimte hebben bij hun eigen appartement. Op figuur 1 & figuur 2 is te zien dat bewoners hun was ophangen aan de reling (rood) en een bankje (blauw) bij de voordeur hebben. De plantjes aan de relingen en bij de voordeur (groen) zorgen voor een gezellige sfeer.



Figuur 1

Figuur 2

In figuur 3 is te zien hoe de woningen op de begane grond van elkaar zijn gescheiden. In plaats van een hele lange wand met voordeuren is er elke keer een hekje geplaatst als scheiding. Op deze manier wordt er een privé ruimte gecreëerd bij de woning waar je bijvoorbeeld fietsen kunt parkeren of een picknick bank neer kunt zetten. Dit zou ook kunnen door een muurtje neer te zetten zoals in figuur 4.

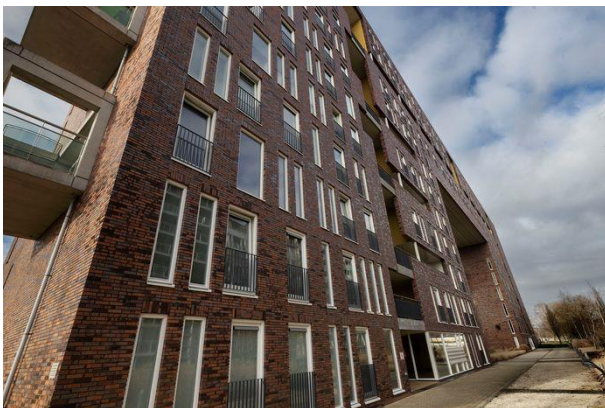


Figuur 3



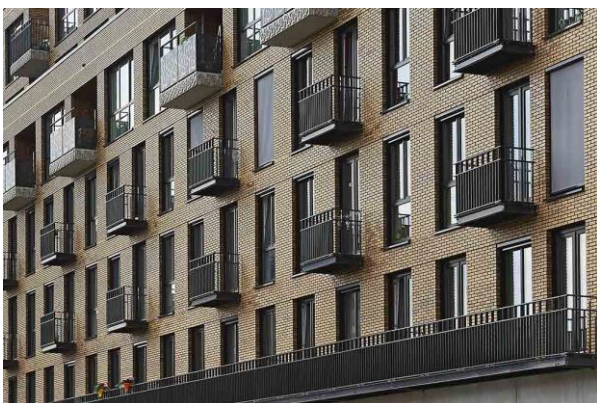
Figuur 4

Bij een bredere galerij is het overbodig om aan de andere gevel een balkon te hangen. Daarnaast zullen bijvoorbeeld studenten minder snel gebruik maken van hun balkon als er ook een park in de buurt is. Hetzelfde geldt voor een gezin, want kinderen spelen veel liever buiten in een park of tuin dan op een balkon. Door een frans balkon toe te passen zoals in figuur 5, geeft het toch een vriendelijke uitstraling in plaats van een gevel met alleen maar ramen. Daarnaast zorgt het ook voor een onderbreking. Bij grote ramen met een frans balkon doe ook sneller je ramen open dan dat er geen hekwerk voor zit.



Figuur 5 (Frans balkon, 2022)

Een klein balkon zoals op figuur 6 is ook niet handig op toe te passen, omdat het een kleine ruimte is en je er dus weinig mee kunt.



Figuur 6 (Aldershoff, z.d.)

Door een tribune effect te creëren zoals in figuur 7 krijg je automatisch een dakterras. Je kunt namelijk het dak van de verdieping lager gebruiken. Anders krijg je een erg saai vlak dak en door het als dakterras te gebruiken wordt het gezellig en er is een privé buitenplaats ontstaan.



Figuur 7

4. Inspiratie projecten

4.1 vorm

Omgeving/park:



Figuur 8



Figuur 9

Belangrijk is dat het appartementencomplex in verbinding met het omliggende park is.



Figuur 10

De woningen aan het zuiden zullen beschikken over een tuin die aan het park gelegen is.



Figuur 11

Het is belangrijk dat er een open verbinding is tussen de tuin en het park.



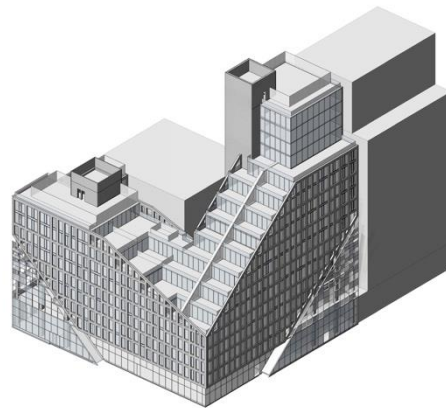
Figuur 12

Het hoogste punt moet ook aan de noordkant van het gebouw worden gecreëerd. Zodat alle dakterrassen van zon worden voorzien.

Voorbeeldproject: Bevel Apartments / ODA New York



Figuur 13,
<https://www.archdaily.com/978707/bevel-apartments-oda-new-york>



Figuur 14, <https://www.bevellic.com>

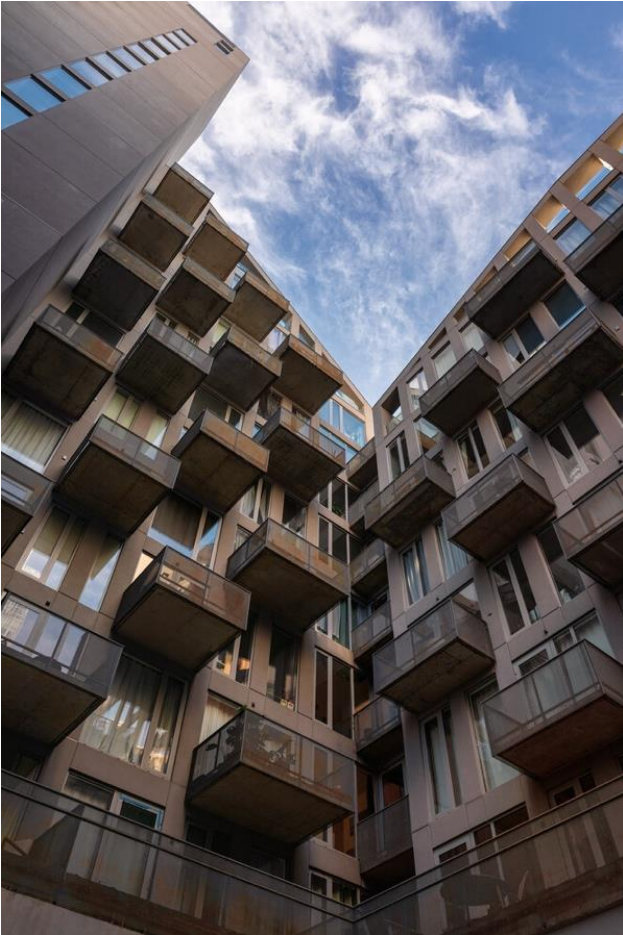


Figuur 15

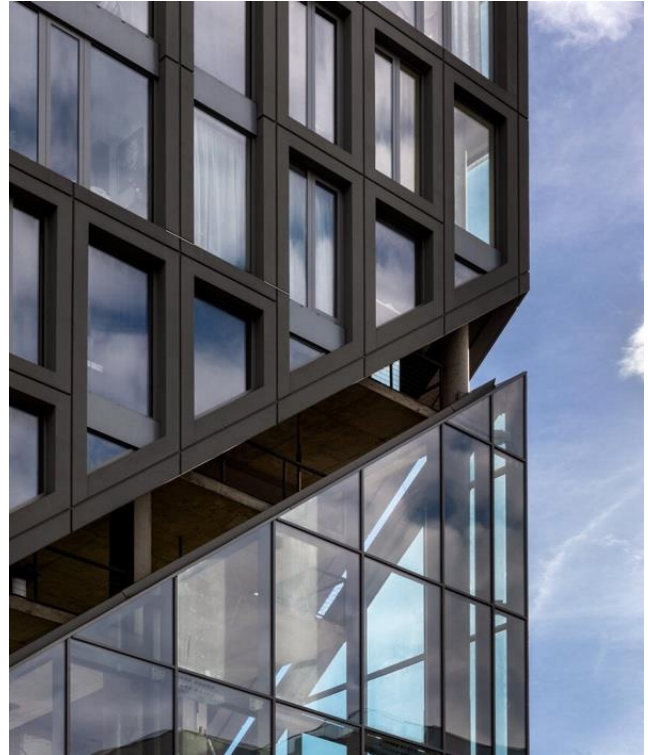


Book An Appointment

Download PDF



Figuur 16



Figuur 17

Dit project is gekozen omdat er in het eerste geval goed is nagedacht over de ruimteverdeling en over de lichtinval over de woningen. Er is namelijk gebruik gemaakt van veel glas wat voor open look zorgt. Daarnaast is de vorm van het gebouw erg indrukwekkend en heeft het architectenbureau goed nagedacht over de ruimteverdeling van de appartementen. Er zijn namelijk meerdere balkons met terrassen naast elkaar geplaatst maar toch is er voor de bewoner veel privacy. Dit hebben de architecten gedaan door het terras vrij groot te maken zodat er een wand kon worden geplaatst tussen de 2 balkons. Aan de achtergevel zijn er ook balkons geplaatst waarbij ze erom hebben gedacht om de balkons een stuk van elkaar af te zetten en hoogteverschil te maken. Hierdoor bewaard elke bewoner zijn/haar privacy.

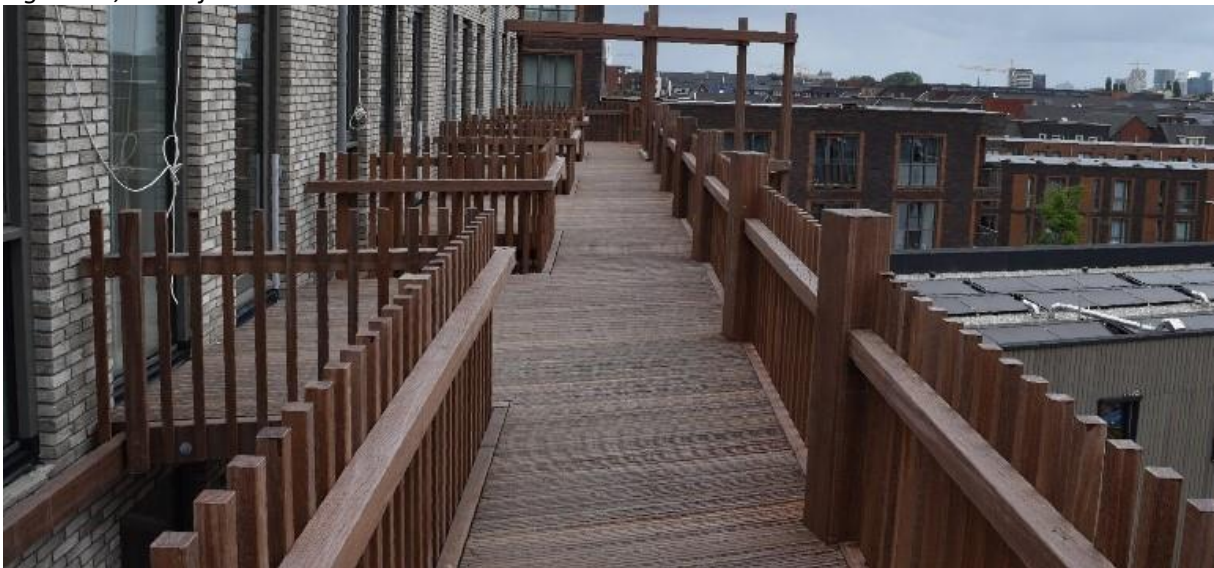
Per verdieping zijn verschillende woningsoorten gebouwd, zo is er voor ieder wat wils. Er zijn studio's, 1 slaapkamer appartementen zonder en met terras, en 2 slaapkamerappartementen met en zonder terras. En dat op 1 alles op 1 verdieping. Op deze manier kun je dus ook goed zien dat de vorm van de appartementen indirect invloed heeft over de sociale cohesie in het complex, doordat iedere groep mensen andere eisen en wensen heeft voor zijn/haar appartement en deze mensen komen op zo'n manier toch weer in contact met andere mensen. Daarom is het belangrijk om in de indeling van appartementen in het complex goed doordachte keuzes te maken.

De kant waar de gezinsappartementen staan met 2 verdiepingen hebben de ruimte voor een privé tuintje. Eventueel zou er aan diezelfde kant een balkon kunnen komen, maar dit zorgt er wel voor dat je een overkapt tuintje krijgt. De andere appartementen die zich op de begane grond bevinden, hebben ook de ruimte voor een kleinere privé tuin. Dit zorgt er ook voor dat andere mensen minder snel naast het pad, wat tussen de appartementencomplexen ligt, gaan lopen. Men krijgt al snel het gevoel dat ze door iemands tuin lopen.

4.2 Galerij (Jan Storm)



Figuur 18, Galerij visualisatie



Figuur 19, Galerij visualisatie



Figuur 20, Galerij visualisatie



Figuur 21, Galerij visualisatie

4.3 Metselwerk

Wat opvalt is dat de kleur rood veel naar voren komt voor zowel het metselwerk als voor de daken van de woningen. Daarnaast zijn er veel rijtjeswoningen en 2-onder-1-kap woningen, waardoor er op een relatief kleine straat toch veel mensen kunnen wonen. Voor de kozijnen geldt dat deze bijna bij alle woningen wit zijn, wat weer voor meer eenheid en rust zorgt in de wijk.

Het type baksteen die eventueel zou kunnen worden gebruikt in het ontwerp van de woningen is dit type baksteen. Deze is gemaakt van alluviale kleisoorten uit het afzettingsgebied van de Maas, en heeft een afmeting van 240x75x40mm.



Figuur 22,
<https://steenhandelgeurds.nl/metse>

Een donkerder soort baksteen zou ook kunnen worden gebruikt. Dit type baksteen heeft een bruine uitstraling maar met een rood tint erin. Deze is gemaakt van Westerwald-klei, een van nature witbakkende kleisoort uit de streek Westerwald in het westen van Duitsland. De afmeting is 210x10x50mm.



Figuur 13,
<https://www.vandersanden.com/>

4.4 Inspiratie Interieur

Een gezamenlijke binnenplaats zorgt ervoor dat bewoners de mogelijkheid hebben om elkaar op te zoeken. Op deze manier wordt er voldaan aan de sociale contacten. Je wilt dat de bewoners elkaar veel tegenkomen. Door bankjes neer te zetten, geef je bewoners de mogelijkheid om in de tuin te zitten.

Wat weinig in de buurt is, is een bibliotheek. Je geeft bewoners de gelegenheid om hier te werken, studeren of gewoon een boek te lezen. Omdat we de woningen zo goedkoop mogelijk willen, zal de ruimte kleiner worden. Thuiswerken in je kleinere woning is dan niet prettig, dus zou je naar de bibliotheek kunnen gaan. Ditzelfde geldt voor het studeren.

De bibliotheek zou op de bovenste verdieping komen, dit is 8 hoog. De vraag die je moet stellen is: "Hoe zorg je ervoor dat de bibliotheek aantrekkelijk genoeg is voor de bewoners om hier gebruik van te maken?" Het Forum in Groningen is hier een goed voorbeeld van. Het is een ruimte waar veel studenten heen gaan om te studeren, maar er is ook een mogelijkheid om in een lekkere stoel een boekje te lezen. De inrichting straalt rust uit waardoor het een prettige werkplek is. In figuur 24 zijn sfeerbeelden te zien van het Forum.



Figuur 24 Sfeerbeelden Forum Groningen

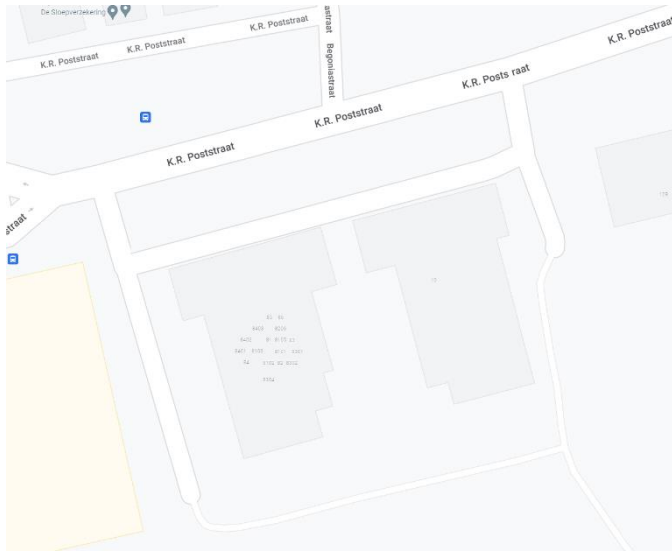
Door een glazen gevel toe te passen zoals in figuur 25 zorg je voor veel daglicht. Dit geeft een prettige sfeer vergeleken met een hele donkere ruimte.



Figuur 25 Glazen gevel Forum Groningen

snel naast het pad, wat tussen de appartementencomplexen ligt, gaan lopen. Men krijgt al snel het gevoel dat ze door iemands tuin lopen.

4.5 Inspiratie Parkeer garage



Figuur 26



Figuur 27



Figuur 28



Figuur 29

Bij dit voorbeeld zie een slimme inrit van de parkeergarage. Je kunt heel makkelijk in- en uitrijden. Ook is het vanaf de weg niet echt te zien dat daar een garage zit. Je hebt geen nare stoepjes of andere belemmeringen om te draaien.

Als er wat winkeltjes onder in het appartementencomplex komen lijkt de onderstaande afbeelding een mooie oplossing om het in de gevel door te trekken.



Figuur 30

https://vveheuevelhof.nl/?page_id=85



Figuur 31

Deze ingang is heel simpel maar misschien ook een mooie optie



Figuur 33

<https://www.nieuwbouw-kvl.nl/kvl-centraal/woningen/3-kamerappartement-type-c-woningtype-a077R00001JGzAeQAL/bouwnummer-003>

Dit is ook een optie met een trap ernaast naar de binnenruimte.

Uitgangen te voet

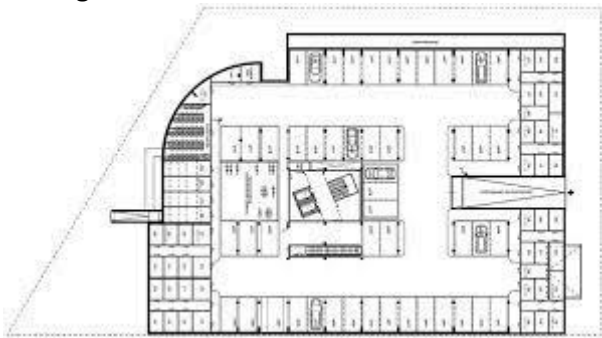


Figuur 34

Een glazen uitgang leek ons als projectgroep wel een mooi manier van de garage in- en uitkomen. Het is dan niet zo'n donker gebouwtje. Ook voor de sociale cohesie is dit veel beter.



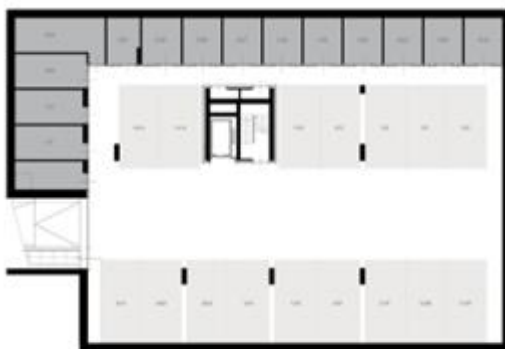
Figuur 35
Plattegronden



Figuur 36

Bij de onderstaande plattegrond kun je goed zien hoe je met een bijzondere vorm een parkeergarage kunt indelen. Alles zit in de garage fietsenstalling, bergingen, vluchtwegen, meerder ingangen en uiteraard veel parkeerplekken.

<http://www.woerdstaete.nl/project/>



Figuur 37

Voor een kleine parkeergarage is dit wel een goed voorbeeld.

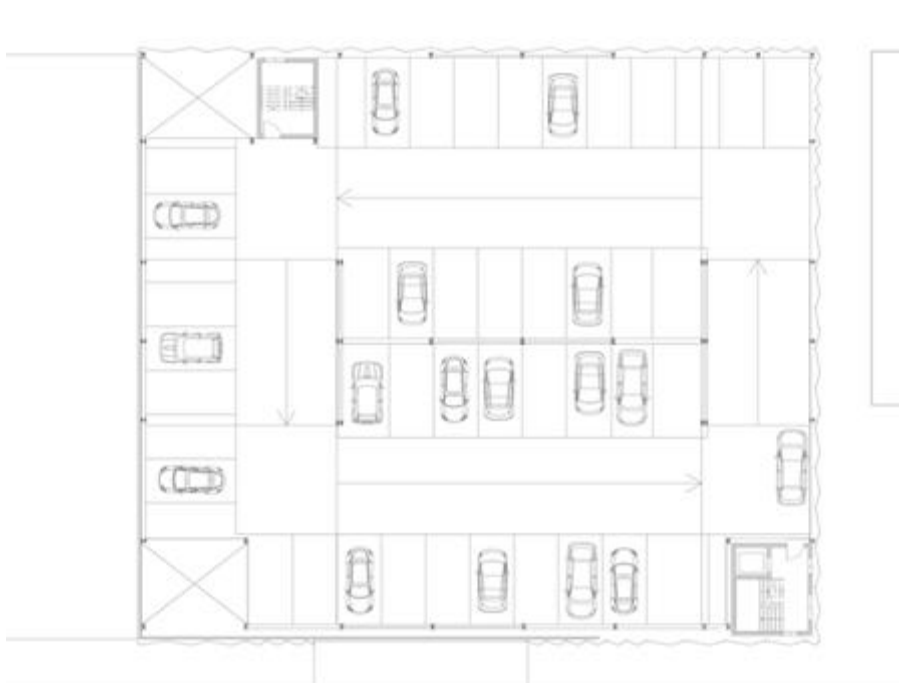
<https://pantarhei-nuene.nl/appartementen/parkeren-bergen/>

De onderstaande plattegrond is een voorbeeld dat best simpel is maar heel goed ingericht. Zo heeft iedereen twee parkeerplekken met daarbij een berging. De constructie van de parkeerkelder is ook goed te zien. Om de twee parkeerplekken heb je hier een kolom. In het midden heb je dan de trappen en de lift zo is het voor iedereen goed bereikbaar.



Figuur 38

<https://www.engelanderholt.nl/appartementen>



Figuur 39

Voor een vierkante parkeergarage is de onderstaande optie een slimme indeling.

https://www.archdaily.com/960799/community-car-park-a1-xvw-architectuur/6088847ab5042d0164cdee67-community-car-park-a1-xvw-architectuur-plan?next_project=no.

Constructie

Parkeergarage zijn bijna allemaal gemaakt van beton. Dat is een hele constructie met kolommen en dikke vloeren. Kolommen zijn voor je parkeerplekken vaak een belemmering voor auto's.



Figuur 40



Figuur 41



Figuur 42

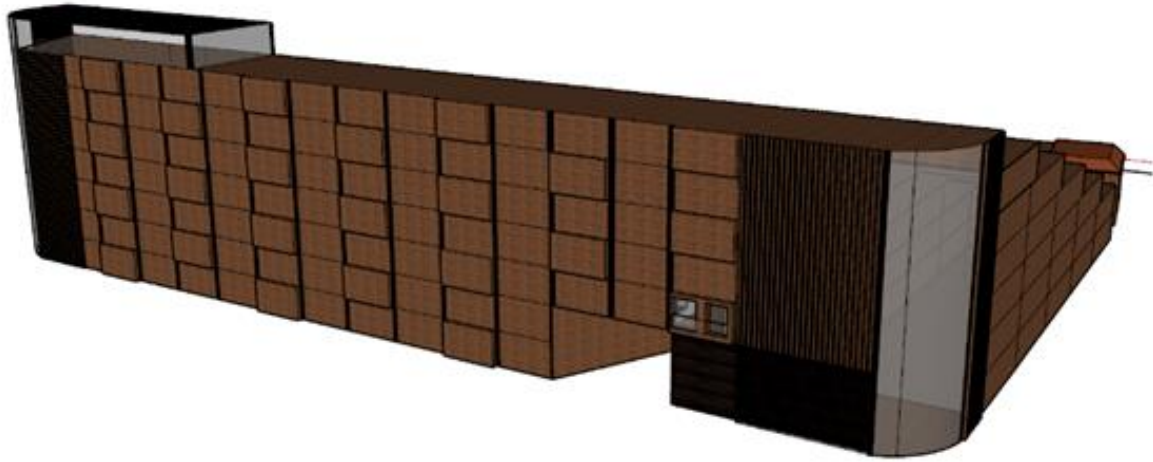
Bij de bovenstaande figuren zie je dat om de 2/3 parkeerplaats een kolom.

<https://vbi.nl/cases/veilige-en-comfortabele-parkeergarages/>

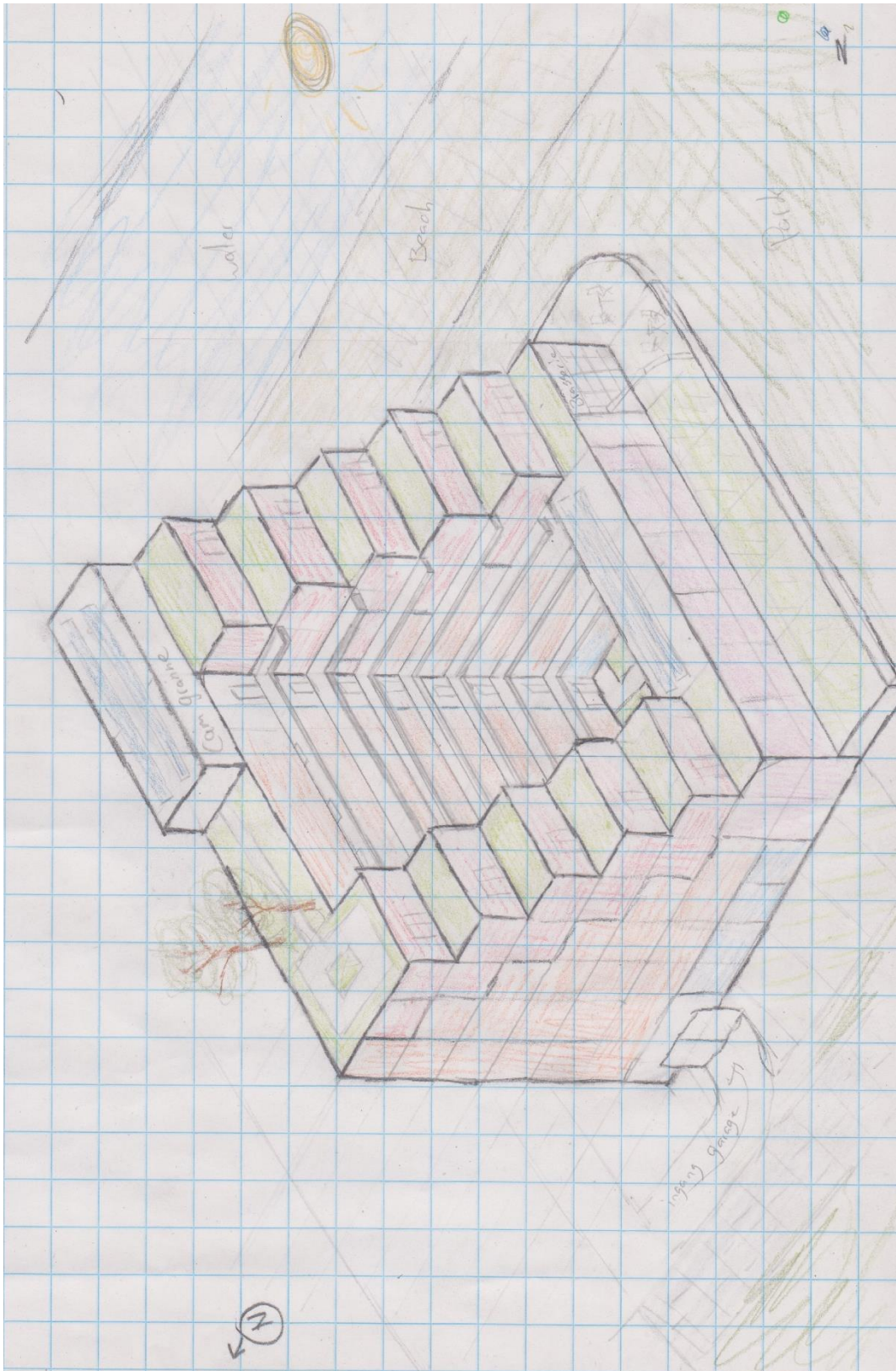
<https://www.atelierpro.nl/nl/projects/22/Marktgarage>

5 Ontwerpen vorm gebouw

Om tot een schetsontwerp te komen hebben wij als groep besloten om met behulp van uitgangspunten meerdere schetsen te realiseren. Deze verschillen de schetsen hebben we later naast elkaar gelegd, en zijn van elk ontwerp mooie dingen meegenomen in het ontwerp.



Figuur 43 Sketchup ontwerp



Figuur 44 (Jan Storm)

Vorm gebouw, in kleuren verschillende woningen en doelgroepen aangegeven.

Met behulp van de uitgangspunten en voorbeeldprojecten is er een concept in Sims uitgewerkt.



Figuur 45



Figuur 46



Figuur 47



Figuur 48



Figuur 49



Figuur 50



Figuur 51



Figuur 52



Figuur 53



Figuur 54



Figuur 55



Figuur 56

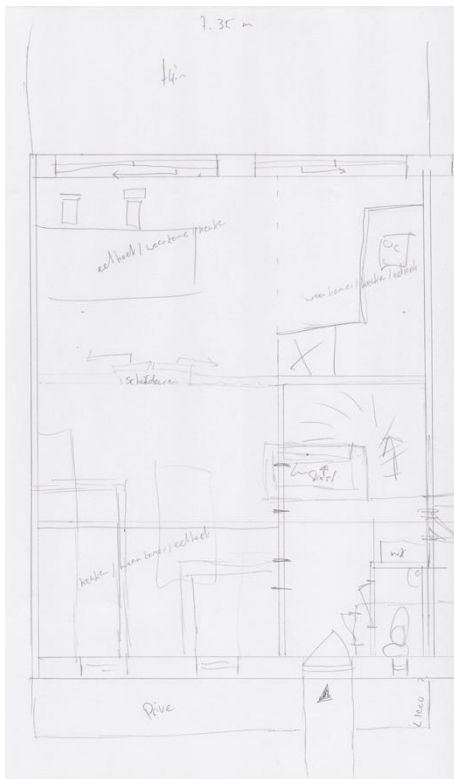


Figuur 57

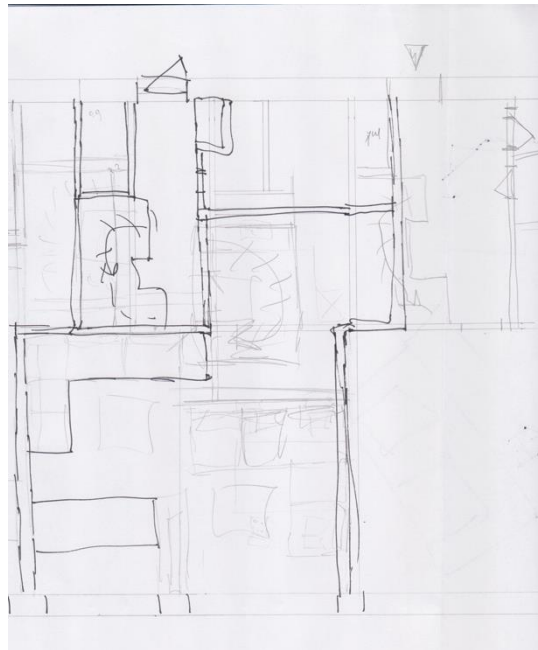
6 Ontwerpen inrichting

6.1 woningen

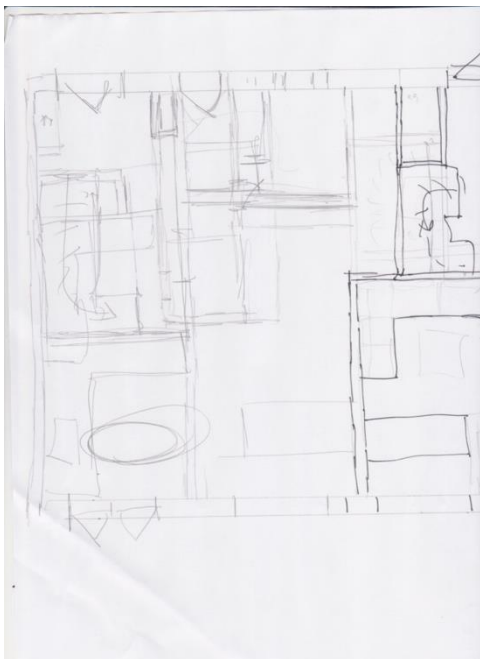
Schetsen vrijstaande woningen (Jan Storm)



Figuur 58



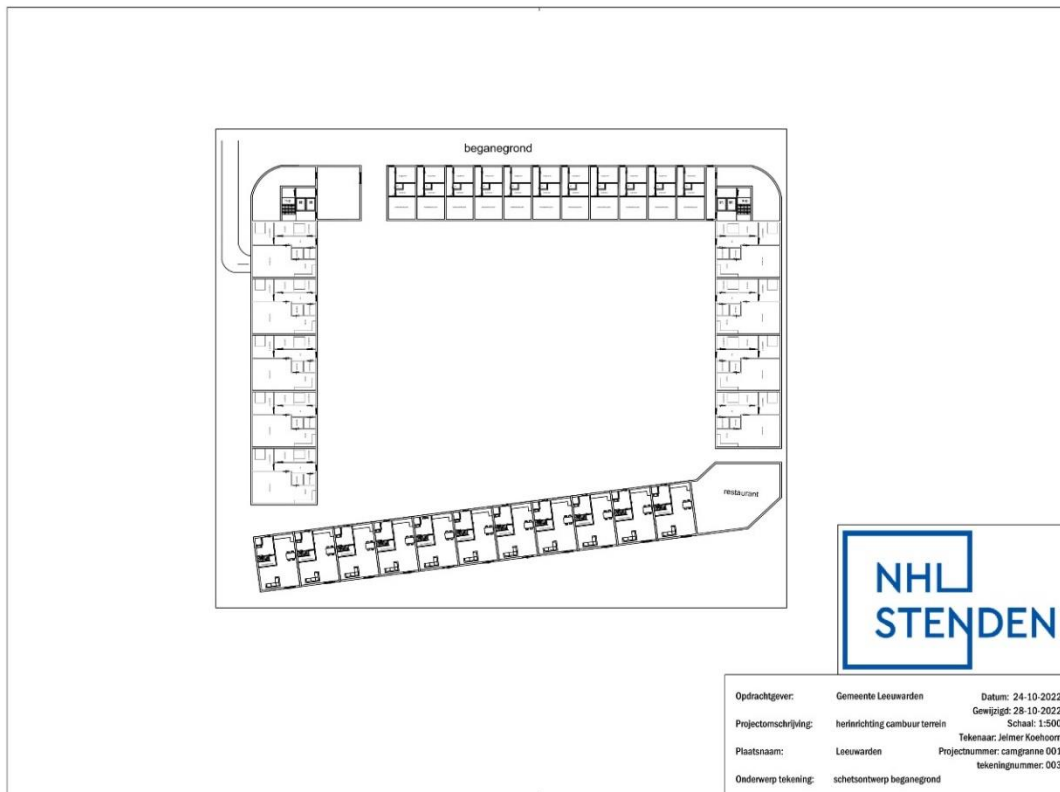
Figuur 59



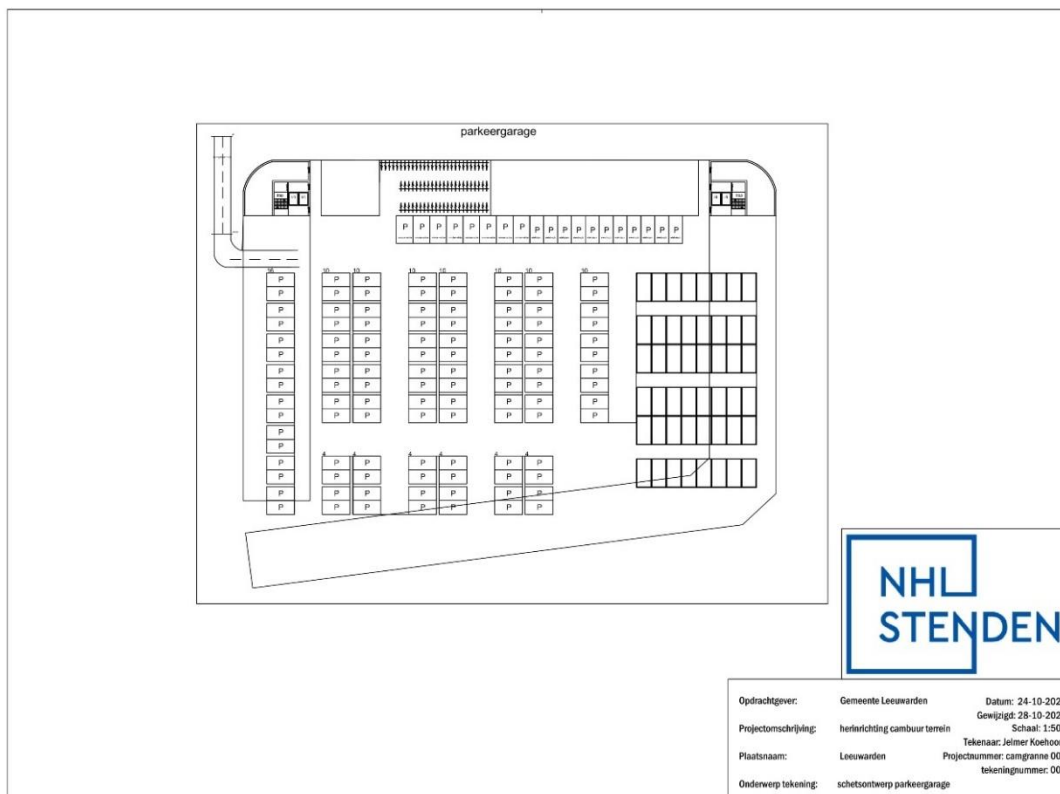
Figuur 60

In figuur 58, 59 en 60 zijn de schetsen te zien die zijn gemaakt zijn om tot een indeling te komen.

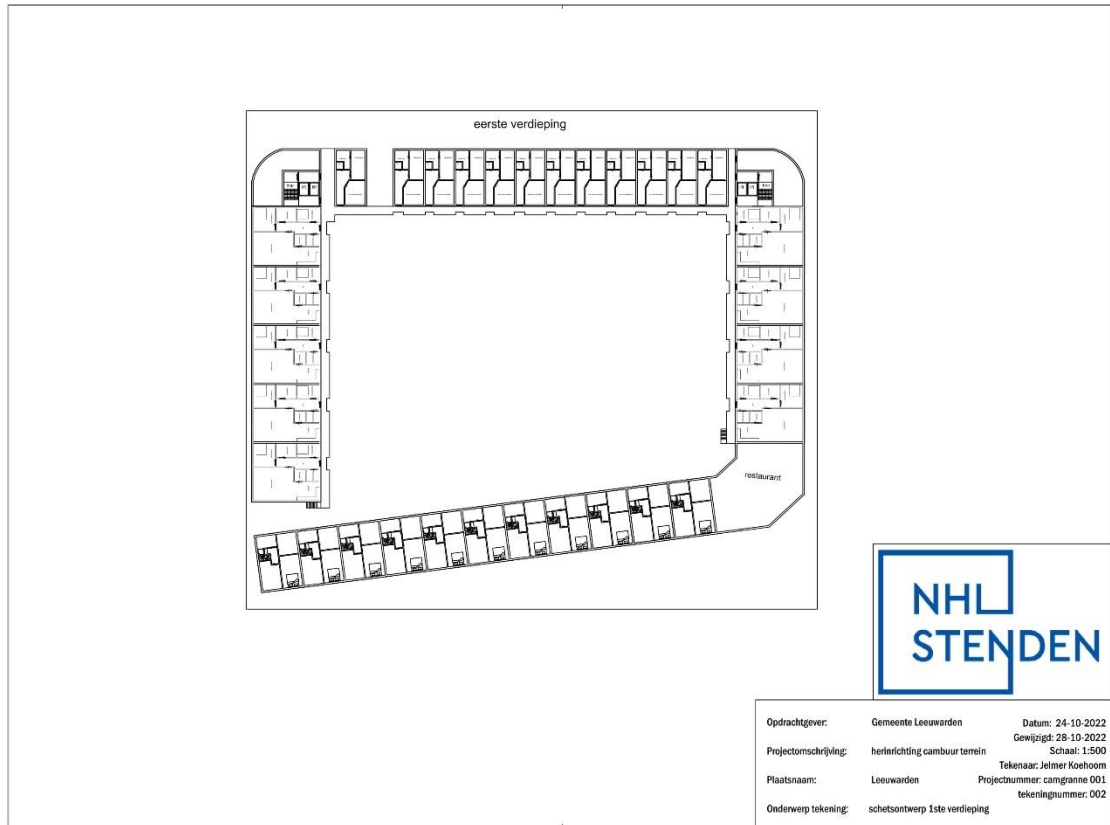
Na het schetsen zijn we begonnen met een indeling maken in het bouwkundig tekenprogramma Autocad.



Figuur 61



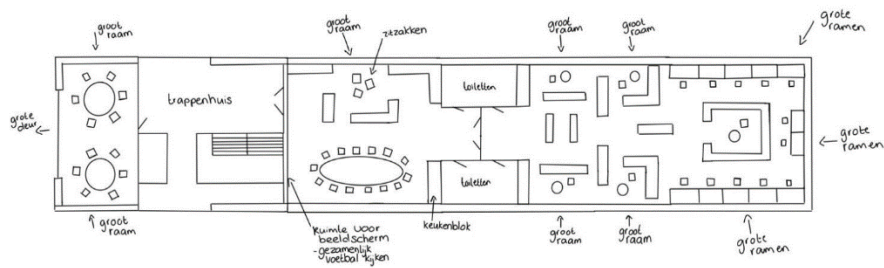
Figuur 62



Figuur 63

6.2 Bibliotheek inrichting

indeling



Figuur 64

7 Conclusie schetsen

Doormiddel van de schetsen van de vorm en de plattegrondtekeningen samen te voegen konden we beginnen met het VO. De maatvoering was bekend doordat het al in een tekenprogramma stond.

8 Feedback van producten en schouw

Feedback gekregen van Geerhard Alders

Pas op voor letterlijke vertalingen. Een verwijzing naar een element uit de omgeving of het verleden is iets anders dan het element zelf. B.v.: de opbouw is niet meer een skybox, maar een afwijkend element met een aparte functie.

Blijf kritisch op de gemaakte ontwerpen.

Feedback gekregen van Anne Makkink

Belangrijk! Opbouw van de presentatie.

Is het een realistisch ontwerp? Laat referenties zien.

Past de schaal van het ontwerp op deze plek?

Leefbaarheid. Kijk naar galerijflats.

Wordt de P-garage optimaal gebruikt?

Gevel:

Onderbouw punten zoals die van een niet vlakke gevel.

Het is lastig feedback geven omdat jullie geen verhaal hebben laten zien.

Feedback gekregen van Tom Smits

Gebouw is te massief.

Maak het gebouw meer herkenbaar door bijvoorbeeld iets doen te doen met kleur en vorm.

8.1 Verandering na feedback

Tijdens het omzetten van het sketchup ontwerp naar het ontwerp van het VO zijn er een paar dingen veranderd. Zo is het materiaal van de gevel van de entree en van de bibliotheek niet meer van hout maar van wit baksteen. Hiervoor is gekozen omdat de galerij ook van hout werd gemaakt, waardoor de 2 verschillende houtsoorten stoorde in het aanzicht. Daarnaast zijn er balkons gemaakt aan de noordkant van de gevels. Ook is er een trappenhal gerealiseerd recht door het midden van het complex, waardoor het complex als het ware wordt 'doorgesneden'. De feedback van schouw 2 was namelijk dat het complex massief aanvoelde, en door een glazen trappenhal te maken wordt het minder massief.

De gevel van de grondgebonden woningen heeft dezelfde rode/bruine baksteen als het appartementencomplex. Hierdoor vormt het 1 geheel. Er is gekozen om een groot raam te plaatsen aan de zuidkant van de woning. Waardoor en zowel op de begane grond als op de eerste verdieping veel zonlicht binnenkomt. Ook komt er een schuifpui aan de zuidkant van de woning zodat er toegang is naar de verhoogde tuin.



Met paars is de andere gevelmateriaal aangegeven. Dit geeft aan waar de faillieten zich bevinden. (Jan Storm)

Groepsfeedback op het SO

Als groep hebben we de fase van het SO geëvalueerd, omdat dit niet vlekkeloos was verlopen. Zo hebben we geen concreet einddossier met SO tekeningen gerealiseerd omdat we direct in Revit begonnen zijn met tekenen. Tijdens de evaluatie zijn we erachter gekomen dat er in het vervolg een concreet SO moet worden gerealiseerd om tijdens het VO voor minder verrassingen komen te staan.

9. Bronvermelding

<https://www.clo.nl/indicatoren/nl000418-meteorologische-gegevens-in--nederland>

<http://www.sbrcurnet.nl/producten/infobladen/eisen-aan-de-helling-en-vlakheid-van-e...> 20 okt 2014

<https://www.woontrendz.nl/hoe-maak-jij-jouw-huis-geschikt-voor-mindervaliden/>

<https://www.kone.nl/nieuwe-gebouwen/liften/personenliften.aspx>

Wouters, H. (z.d.). Slimme steden: Waar jonge hoogopgeleiden het aantrekkelijk vinden om te wonen [Master Geo-communicatie]. Universiteit Utrecht.

Carola de Groot. (2020, 20 april). Kwart miljoen ouderenwoningen gevraagd, liefst in eigen buurt. In *RaboResearch - Economisch Onderzoek*. Economie Rabobank. Geraadpleegd op 21 september 2022, van <https://economie.rabobank.com/publicaties/2020/april/kwart-miljoen-ouderenwoningen-gevraagd/#55a8e1a2-f274-49ad-8ba6-3c77d67273ff>

Koen Laarman & Frank van Dam. (2018, 31 augustus). Waar willen jonge gezinnen wonen? In *Nidi* (DEMOS jaargang 34, nummer 7-juli / augustus 2018). Nidi. Geraadpleegd op 21 september 2022, van <https://nidi.nl/demos/waar-willen-jonge-gezinnen-wonen/#:~:text=Belangrijke%20redenen%20om%20te%20verhuizen,groene%20woonomgeving%20voor%20hun%20kinderen.>

Lieven de Key. (2021, 30 maart). Onderzoek: Woonstarters en hun behoeften. In *Lieven de Key*. Geraadpleegd op 21 september 2022, van <https://actueel.lievendeky.nl/onderzoek-woonstarters-en-hun-behoeften/>

Frans balkon. (2022, 21 januari). Ed. <https://www.ed.nl/veldhoven/dwangsom-voor-illegale-franse-balkons-in-abdijtuinen-veldhoven-afgewend~a0f2b90f/?referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F>

Aldershoff, R. (z.d.). Het “Franse” balkon. Kenk Architecten. <https://kenkarchitecten.nl>

An architectural model of a residential development, likely a university campus, featuring white building blocks, green courtyards, and a central blue area. A hand is visible on the right side, interacting with the model. A large blue semi-transparent rectangle is overlaid on the left side of the image, containing the title and group information.

Nieuw Oud Oost

Cam Granne

Groep 4:
Jellien Van der Schaaf
Tim Wedman
Lisanna Everts
Jan Storm
Jelmer Koehoorn

01

DOEL

02

RANDVOORWAARDEN

03

ONDERZOEK

04

ANALYSES

05

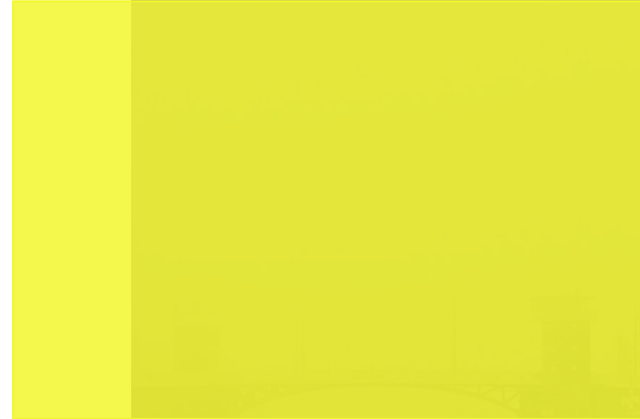
UITGANGSPUNTEN

06

SCHETSONTWERP

DOEL

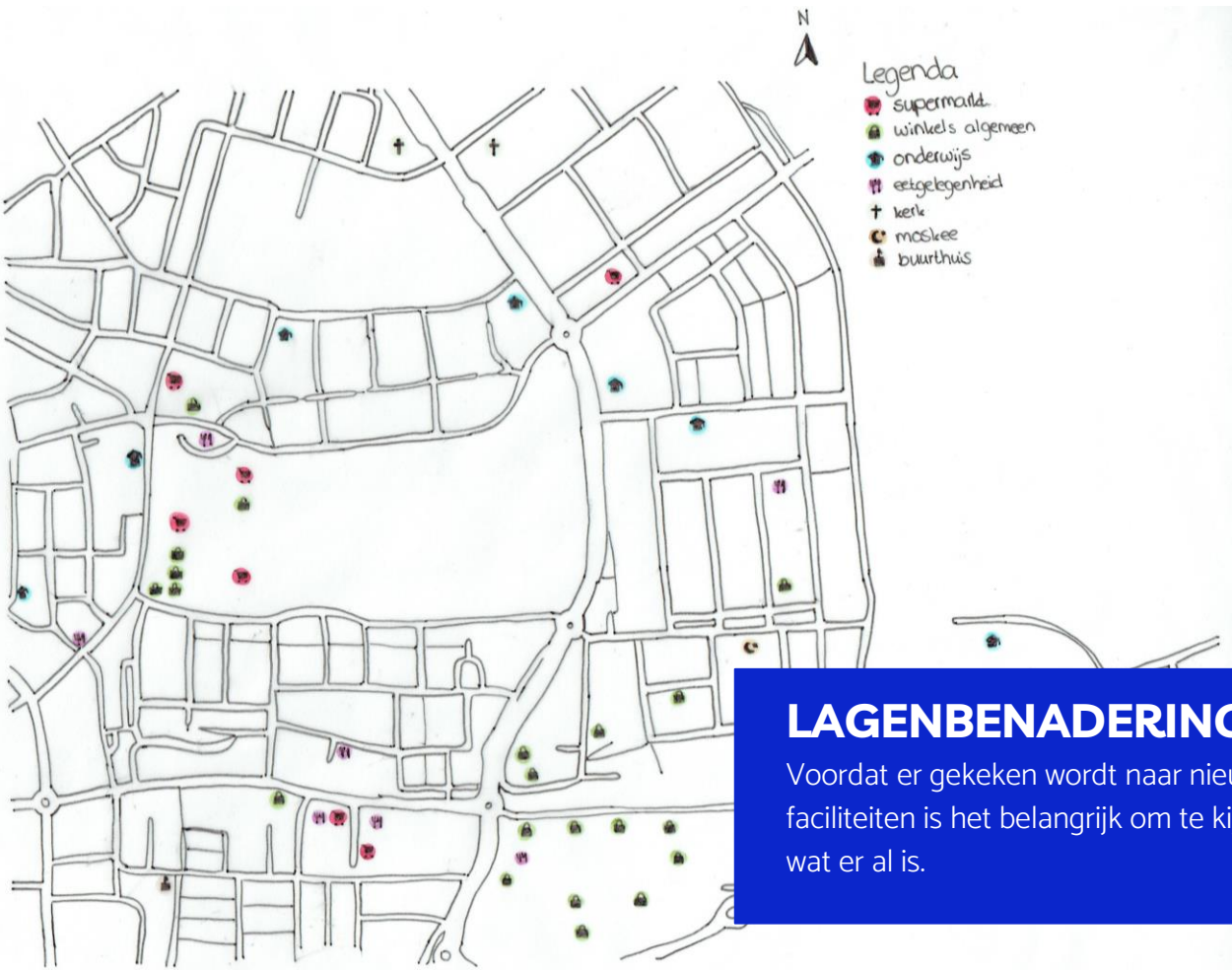
Een woonfunctie met faciliteiten realiseren in het gebied waar het voormalig Cambuur stadion heeft gestaan. Hierin kunnen verschillende doelgroepen door middel van het realiseren van verschillende soorten appartementen en functies aan het gebouw te geven waar wonende en omwonende behoefte aan hebben. De mensen kunnen in contact komen door de samenkomplekken.



Een programma van eisen zorgt ervoor dat iedereen weet wat er te verwachten valt aan een eindproduct. Voor ons is het programma van eisen een belangrijk controlemiddel om te kijken of het eindproduct voldoet aan alle eisen.

EISEN

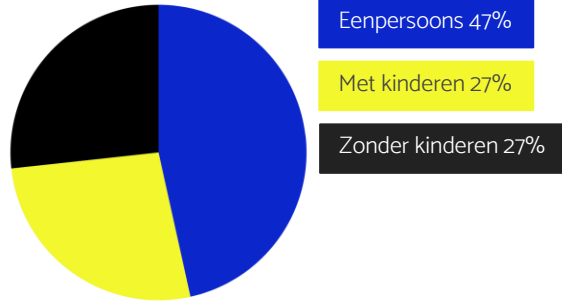
- Ontwerp ontwikkelen voor collectief gestapeld wooncomplex van **minimaal 7 lagen**.
- Bovenste blok moet bijzondere functie bevatten
- Gebouw wordt voorzien van een kelder ten behoeve van parkeervoorzieningen voor eigen gebruik.
- Groene kwaliteit is leidend, voertuigen zoveel mogelijk uit het zicht.
- Samenkom plek om Cambuur wedstrijden te bekijken of andere activiteiten.



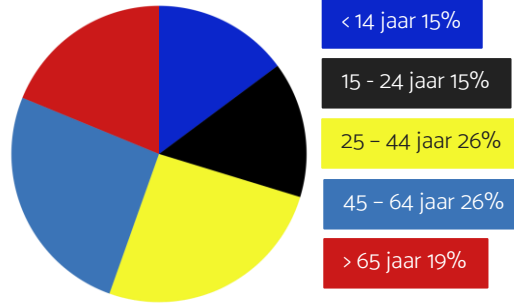
FACILITEITEN

STATESTIEKEN LEEUWARDEN

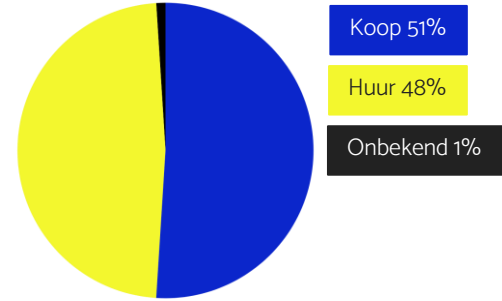
Samenstelling huishoudens



Leeftijdsofbouw

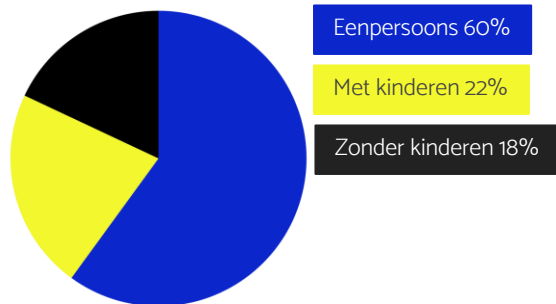


Huur- en koopwoningen

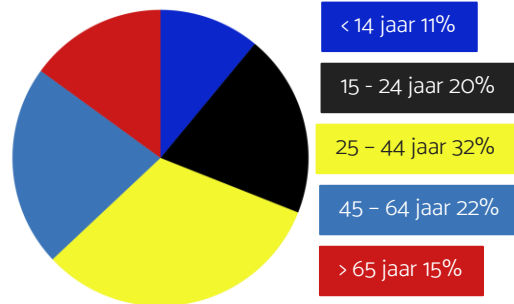


STATESTIEKEN OUD OOST

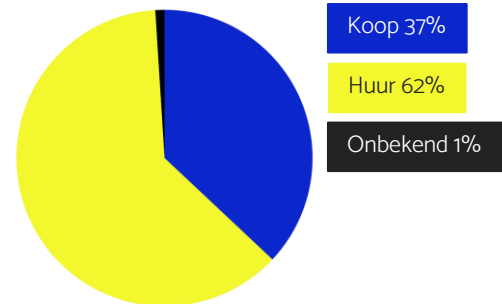
Samenstelling huishoudens

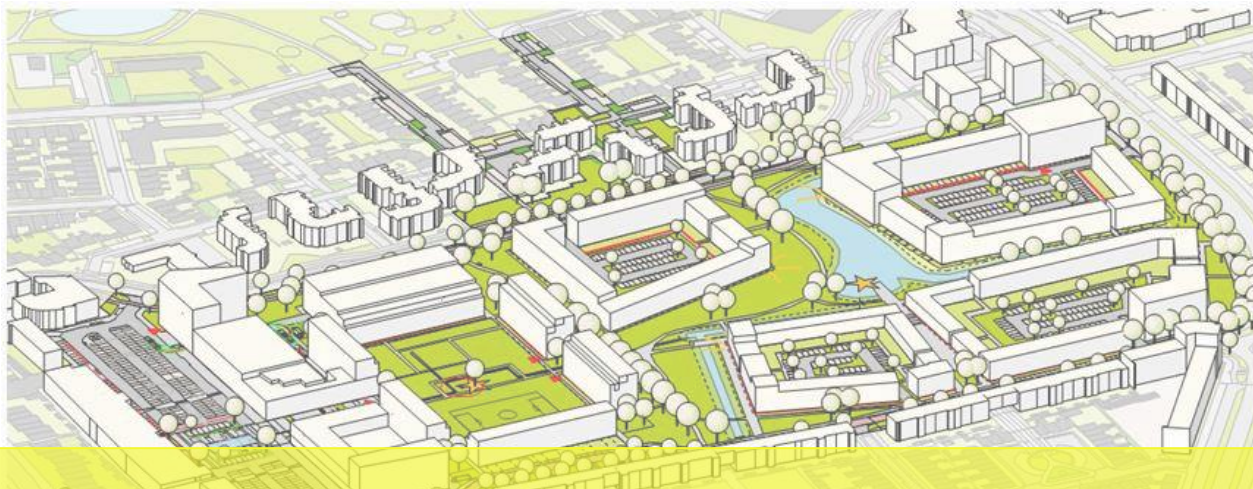


Leeftijdsofbouw



Huur- en koopwoningen





BEHOEFTE

Iedereen heeft behoefte aan sociale contacten. Voor de één is deze behoefte groter dan voor de ander. De persoonlijke behoeften van de verschillende doelgroepen kunnen veranderen. Dit kan komen door levensstijl of levensloop.

OUDEREN

- Alles gelijkvloers
- Toegankelijkheid voor rolstoel of rollator
- Geen trappen in woning

GEZINNEN

- Kindervriendelijke omgeving
- Veiligheid
- Financiële zekerheid

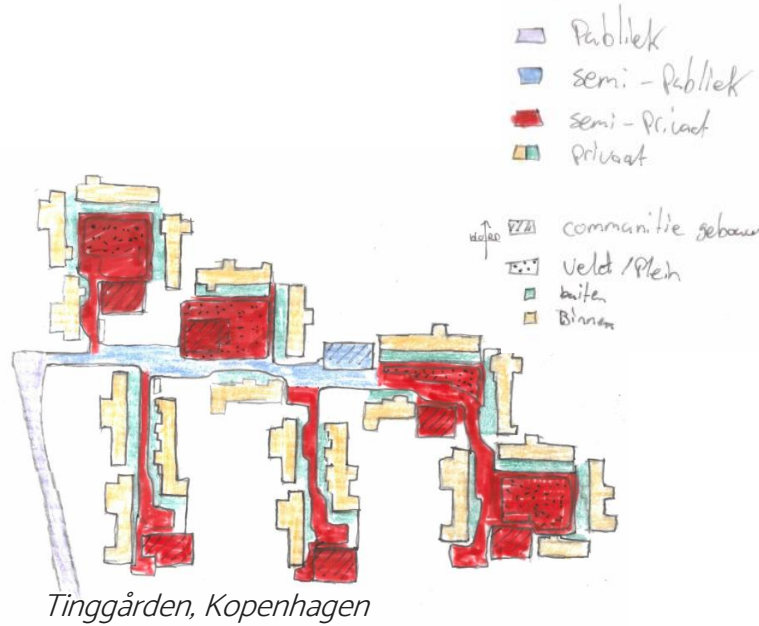
STARTERS

- Verschilt per starter; rustig, groen, binnenstedelijk, levendig

STUDENTEN

- Goedkoop
- Verschilt per student

Sociale cohesie staat centraal



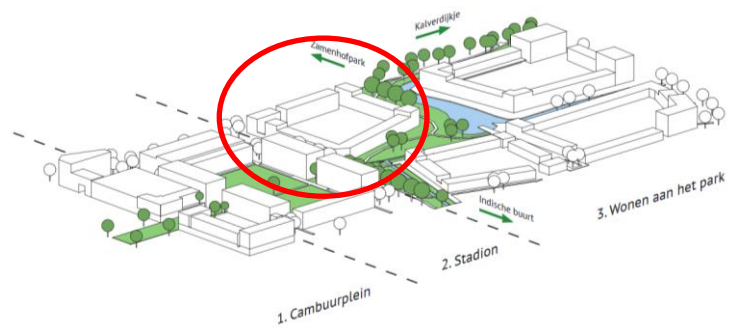
Visie

Belangrijke aspecten:

- Respect voor een ander
- Conversaties op gelijk niveau bij gelovigen
- Gelijk maken van mensen
- Veel groen heeft positief effect
- Verbondenheid

Verschillende activiteiten:

- Verplichte activiteit
- Mogelijke activiteit
- Spontane activiteit

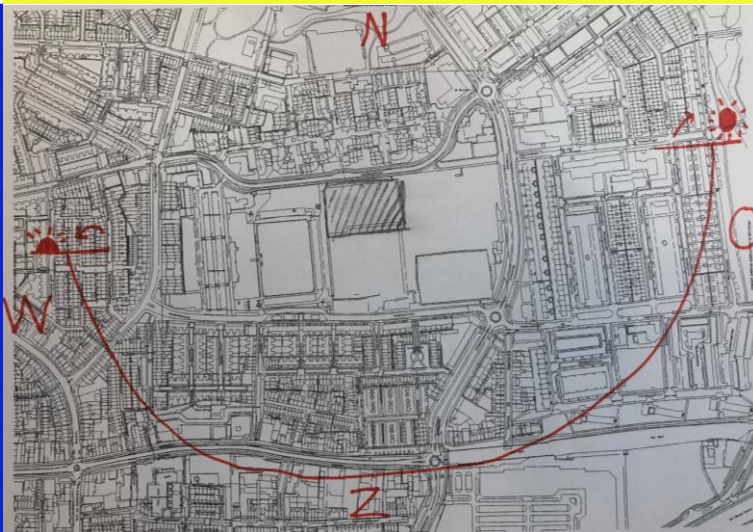


KAVEL

- Welke kavels zijn er?
- Sociale cohesie omhoog
- Kavel keuze

WEERSOMSTANDIGHEDEN

- Regen
- Wind
- Zon



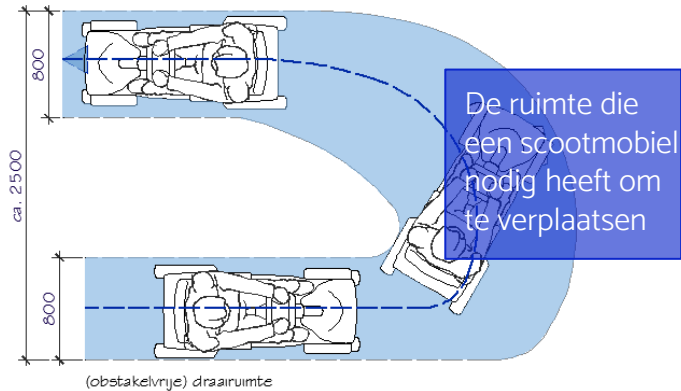
KAVELKEUZE



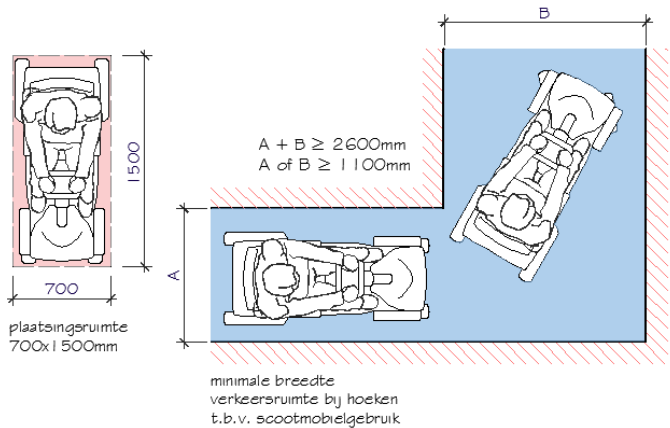
BESTAANDE PROJECTEN

- Geschiedenis speelt rol in het ontwerp
- Uiterlijk gebied komt terug in het ontwerp
- Kleur kan anders zijn, maar toch past het bij elkaar door materiaalgebruik

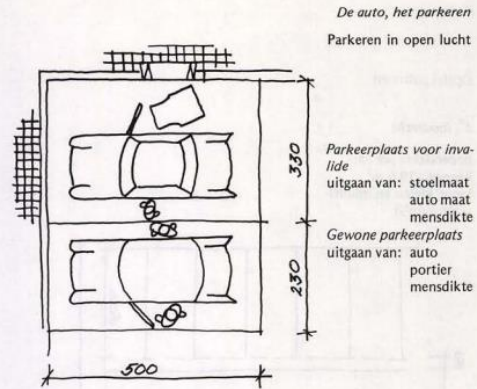
MAATSTUDIE



De ruimte die een scootmobiel nodig heeft om te verplaatsen



Hoeveel ruimte er nodig is om een auto te parkeren

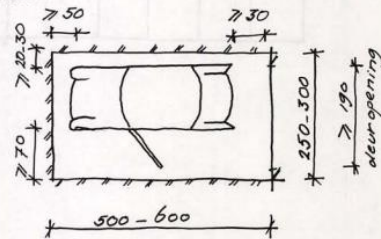


Garage

Aangegeven zijn de minimum maten tussen auto en muur

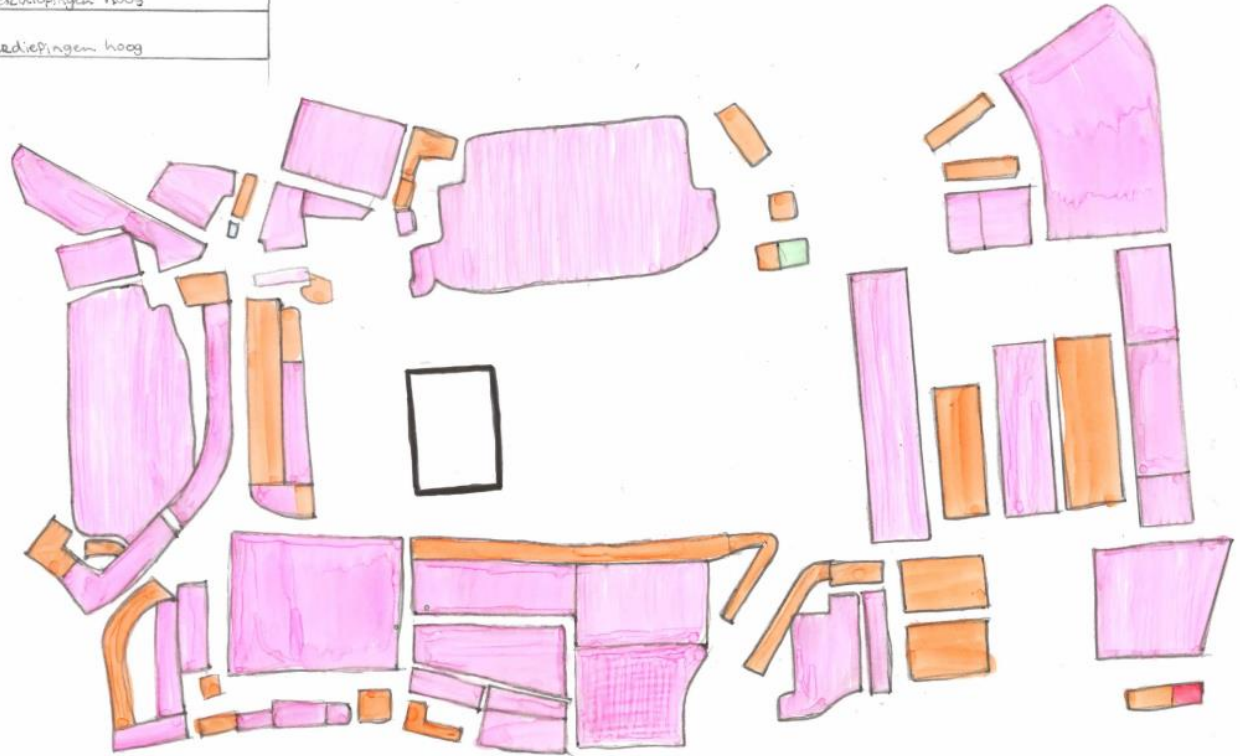
Parkeren in een garage

De breedte van een garage voor invalide is minimaal 3,50 m bij een lengte van 6.00 m

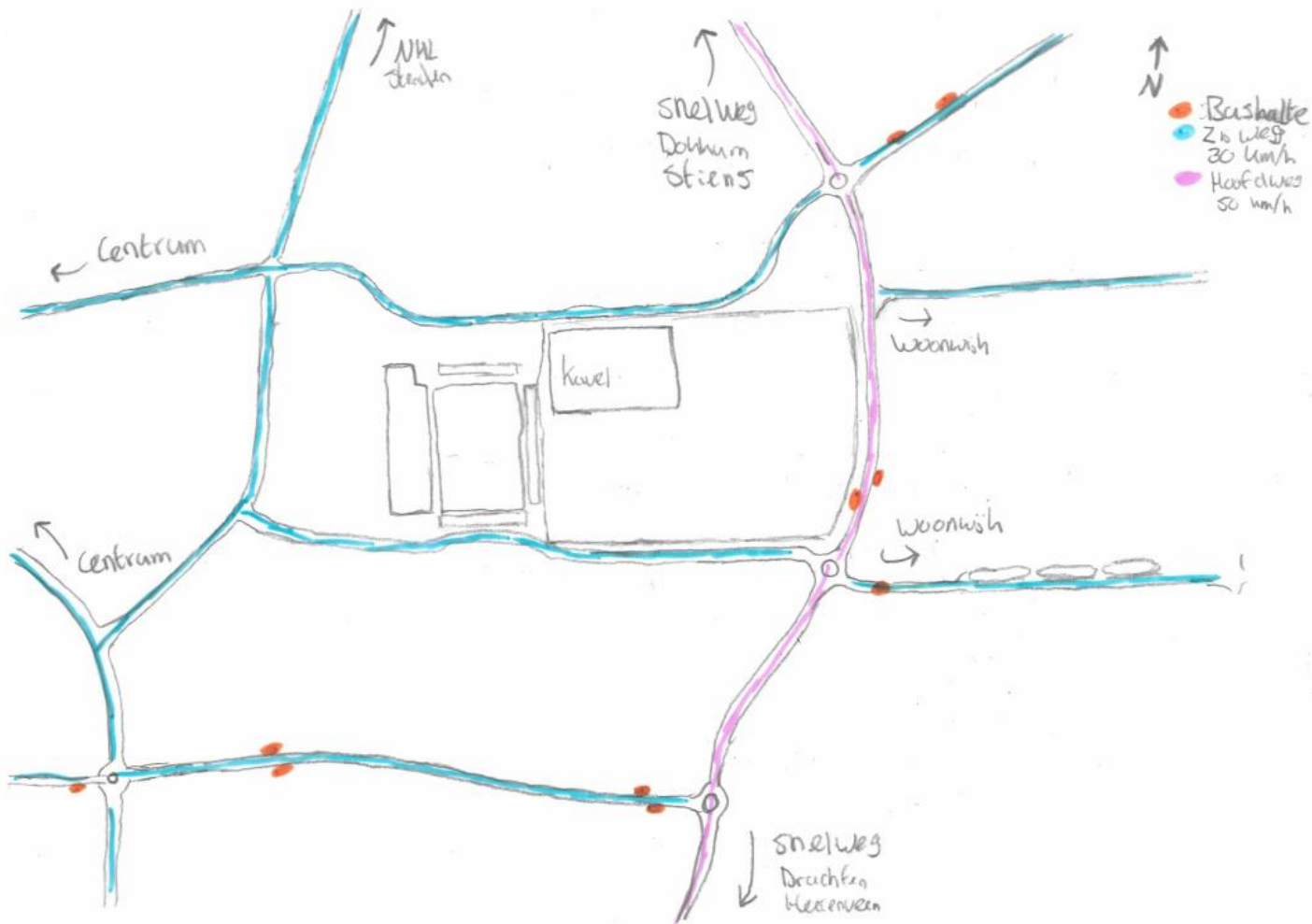


HOOGTEVERSCHILLEN

1	Verdieping hoog
2	Verdiepingen hoog
3	Verdiepingen hoog
5	Verdiepingen hoog
10	Verdiepingen hoog



VERPLAATSEN



INGANGEN





OMGEVING

- Appartementencomplex in verbinding met het omliggende park
- De woningen aan het zuiden zullen beschikken over een tuin die aan het park gelegen is
- Open verbinding tussen tuin en het park
- Weg opgehoogd met klinkers
- Hoogste punt aan de noordkant



GARAGE

- Vanaf de weg niet te zien & geen belemmeringen
- Geen donkere uitgang & goed voor sociale cohesie
- Verder ook gekeken naar indeling & constructie





GEVEL & VORM

- Gekeken naar omliggende wijken; rode bakstenen & witte kozijnen
- Geschiedenis verwerken in ontwerp
- Bevel Appartementen van ODA New York architecten
- Tribune vorm
- Verschillende woningsoorten



FACILITEITEN

- Bovenste verdieping: bibliotheek/werkplek (Forum, Groningen)
- Hoe maak je het aantrekkelijk?
- Brede galerij: plantjes bij de deur
- Frans balkon
- Tribune vorm: dak terrassen

SOCIALE COHESIE

- Centrale poort/entree complex
- Plaats voor activiteiten
- Verschillende faciliteiten
- Verplichte, mogelijke en spontane activiteiten met elkaar kruisen

VORM

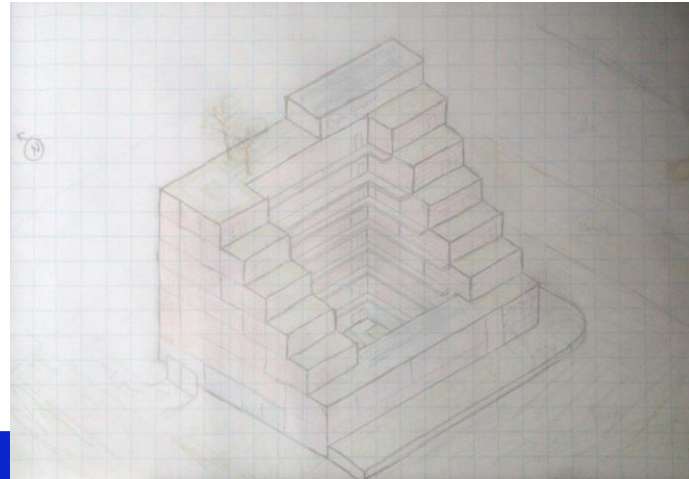
- 7 lagen + functie aan de noordzijde, en loopt in trap vorm vanaf het zuiden (i.v.m. zon)
- Oost en zuid dakterras
- Rode/bruine gevelsteen met detaillering
- Ter hoogte van maaiveld voortuinen op NW achtertuinen ZO

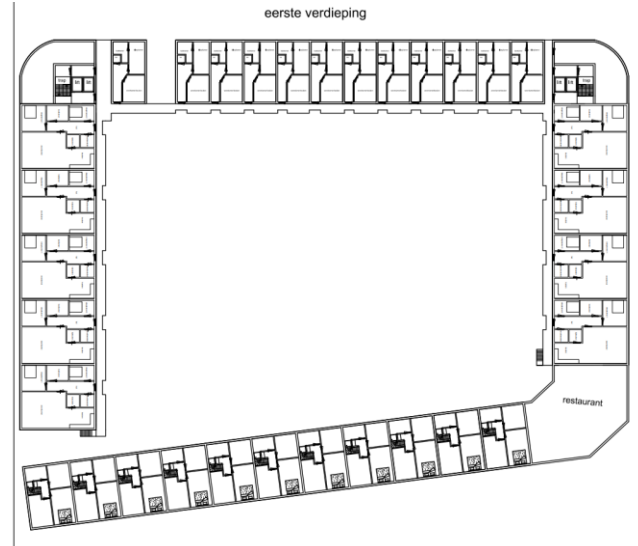
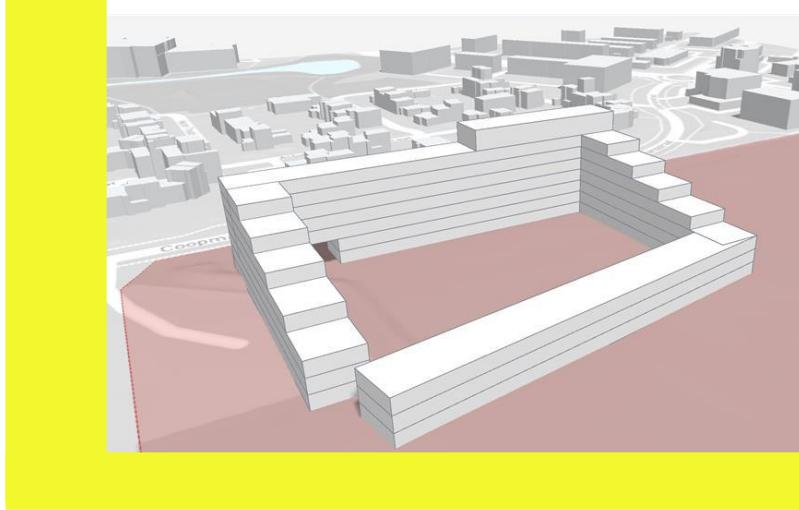
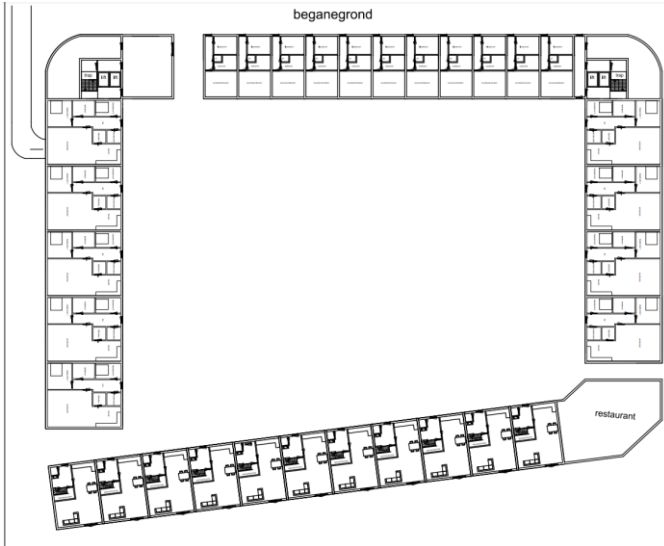
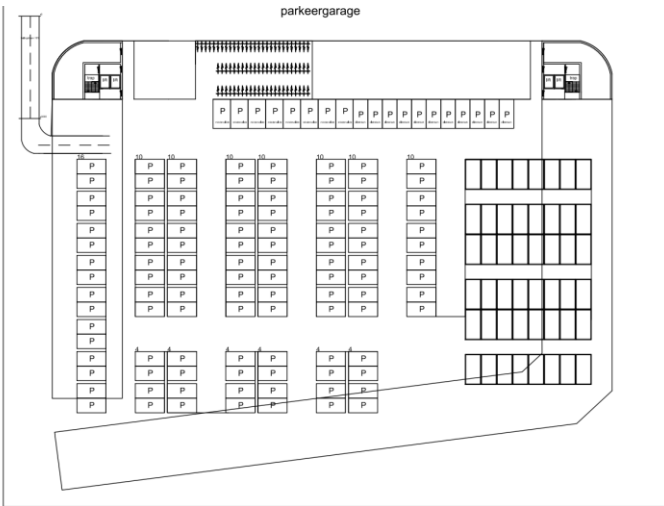
PARKEREN

- 1 auto ingang om gebouw zo min mogelijk te beïnvloeden
- Personen uitgang en ingang centraal in complex (i.v.m. Sociale cohesie)

FUNCTIES

- Functie roof:
 - Bibliotheek
 - Open studie en werkruimte (binnen en buiten)
 - Eten en drinken faciliteit
- Functie plint:
 - Functie die mensen naar het park/water/complex trekken. (brasserie)
- Functies buiten:
 - Sociale activiteit met groen (moestuyn, vijver, samenkomplek)





Schetsontwerp

An aerial photograph of a city with a river winding through it. Several areas are highlighted in green, including a large central area and smaller patches. A blue banner with white text is overlaid on the bottom half of the image. There are yellow rectangular blocks in the top right and bottom left corners.

BEDANKT!